COMICS BONGO GROUP™

SIMPSON COMICS™

MEX. $ 8.00
U.S. $2.00
ARGENTINA $2.00 PESOS

No. 8

GRUPO EDITORIAL

HOMBRE RADIOACTIVO™

¡EL HR SE ENFRENTA, CON SU MAS TEMIBLE ENEMIGO!

"¡MAGMO EL HOMBRE LAVA!"

¡ESTA HISTORIA TE QUITARÁ LA RESPIRACIÓN!

ADEMAS:
LA HISTORIA EPICA SOBRE EL ORIGEN DEL JOVEN RESIDUO NUCLEAR.

MATT GROENING & VANCE/ Morrison

©1993 BONGO ENTERTAINMENT, INC. LOS SIMPSON ™ & © TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

¡"AY, CARAMBA..."! ¡BILL MORRISON EN MÉXICO!

Por Carlo Angie

Del 15 al 29 de mayo se llevó a cabo la segunda Convención de Modelismo Estático, Comics, Ciencia Ficción y Fantasía, "MECYF 96", en el Palacio Mundial de las Ferias, de la Ciudad de México, donde amablemente, el señor **Bill Morrison**, dibujante estelar de "Los Simpson", aceptó la invitación para asistir y convivir con todos los fanáticos de **"Simpson Comics"** y con el público en general... ¡y fue una experiencia tan divertida, como leer cualquier revista de la familia amarilla, favorita de todos!

El señor Morrison arribó al aeropuerto internacional de la Ciudad de México, el pasado martes 14 de mayo, a las 16:20 hrs., y ahí mismo recibió una calurosa bienvenida por parte del comité organizador del evento y de algunos ejecutivos de **Grupo Editorial VID**. También estuvo presente una gran cantidad de "fans", seguidores de los **Simpson**. Algo curioso de ese momento, fue la presentación de un letrero que decía: "Welcome to Springfield, Bill Morrison", pequeño gran detalle que le agradó al joven dibujante de **Bongo Comics**.

A pesar de llegar cansado por el largo viaje que realizó desde Los Ángeles, California, Bill Morrison accedió a saludar y firmar autógrafos a todo aquél que lo solicitara. ¡Hubo, incluso, quienes se llevaron la firma en billetes de varias denominaciones! Al día siguiente, el dinámico Bill se dio a la tarea de inaugurar el evento del año: **"MECYF 96"**, al lado de otra gran personalidad del comic a nivel mundial: el señor **Dennis O'Neil**. Para iniciar la gran inauguración, Bill tomó unas tijeras y cortó el listón, que estaba hecho con páginas de diversas revistas de **"Simpson Comics"**. La expectación que provocó la presencia de estos ilustres personajes, hizo que la fila de entrada fuera tan grande... ¡que la gente tardó casi dos horas formada para entrar al lugar! Esa misma tarde, el señor Morrison estuvo obsequiando autógrafos en el stand de **Editorial VID**, y después inició lo que fue su primera conferencia en tierras mexicanas.

Cabe aclarar que Bill conoce muy poco el idioma español, así que contó con el apoyo del señor Guillermo Huesca, quien se dio a la tarea de realizar una traducción simultánea, es decir, cuando alguien del público tomaba el micrófono y hacía una pregunta en español, el señor Huesca se encargaba de planteársela a Bill en inglés, y cuando el mejor alumno de "Matt Groening" daba la respuesta, Guillermo la traducía para todos los presentes.

Miles de autógrafos firmó Bill durante la convención.

Bill Morrison causó furor entre todas las chicas que asistieron a "MECYF 96".

Muchas de las interrogantes fueron divertidas, así que nos enfocaremos a comentar algunas de ellas, como aquélla donde se cuestionaba si Homero Simpson tenía madre, a lo que Bill respondió que existe un capítulo de la serie de televisión, que narra cómo la abnegada progenitora de Homero abandona al que ahora conocemos como el abuelo **Simpson**, dejándolo en el papel de padre soltero.

No sólo autógrafos, sino también dibujos, realizó Bill para todos los fans.

También en este episodio se ve cómo Homero se involucra en movimientos estudiantiles y se conoce un poco más sobre la adolescencia del cliente número 1 del bar de Moe.

Uno de los jóvenes asistentes sugirió a Bill que presentaran a todos los Simpson adultos (Homero, Marge, Barney, Moe, etc.) en un proyecto donde se muestre a estos personajes en correrías propias de niños, pero conservando su personalidad y características distintivas de cada uno de ellos. Bill aseguró que actualmente, el equipo de asistentes de Matt Groening trabaja en ese proyecto, así que hay que estar pendientes.

Otra de las preguntas que más inquietaban a todos, era si Bart crecería o siempre lo veríamos de diez años de edad. Bill dijo que, en ocasiones, tanto en la televisión como en los comics, aparecerán historias donde, por medio de sueños, se conocerán algunos de los posibles futuros de la eterna pesadilla del director Skinner; incluso, de vez en cuando, Bart aparecerá como un anciano.

Al preguntarle cuál de los personajes

continúa

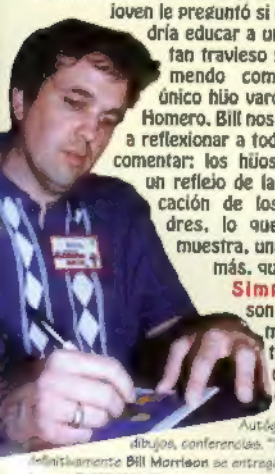
Tremendo fue el impacto que **Bill Morrison** causó entre el sector **femenino**, ya que miles de chicas solicitaron un dibujo o autógrafo.

número.
No olviden escribir a:
Correo Chatarra
Camino a Sta. Teresa no. 1040, piso 9
Fraccionamiento Jardines en la Montaña
México, D.F. C.P. 14210

No se pierdan en Simpson Comics no. 9, el sensacional debut de Tomy y Daly.

era su preferido. Bill expresó su favoritismo hacia **Maggie**, pues como él mismo lo dijo: es una especie de sabio que nunca habla, pero está consciente de todo lo bueno y lo malo que sucede a nuestro alrededor... ¡y tal vez sea el más inteligente de todos los **Simpson**! Esta preferencia también se manifiesta al preguntarle cuál ha sido el capítulo del programa de televisión que más le ha agradado... Fue cuando toda la familia se encontraba en un partido de béisbol, y **Homero** comentaba que **Maggie** nunca había hecho algo bueno en su vida. En ese momento, una pelota está a punto de golpear a **Homero** en la cabeza, **Maggie** salta y lo salva... Como vemos, existe cierta ironía en la historia favorita de **Bill Morrison**.

Regresando al tema de Bart, Bill dio una magistral respuesta cuando un joven le preguntó si él podría educar a un hijo tan travieso y tremendo como el único hijo varón de Homero. Bill nos puso a reflexionar a todos al comentar: los hijos son un reflejo de la educación de los padres, lo que demuestra, una vez más, que los **Simpson** son una muestra de una excelente crítica a la sociedad norteamericana.



Autógrafos, dibujos, conferencias. "Todo", definitivamente **Bill Morrison** se entregó a los fans en "MECYF '96".

Durante las dos conferencias de **Bill Morrison**, se obsequiaron ejemplares de los Simpson autografiados por **Matt Groening**. Bill se llevó una grata impresión del público mexicano, y prometió regresar a nuestro país. A su vez, él se encargó de conquistar a todas las personas que tuvieron la oportunidad de convivir a su lado, debido a su simpatía y su eterna sonrisa en sus labios.

Bill Morrison es un joven talento que empezó desde abajo. Al principio no trabajaba con **Matt Groening** en el programa de televisión de los **Simpson**, sino que fue contratado para realizar las imágenes de dichos personajes, tanto en playeras como en gorras y en todos los artículos relacionados con Homero y su familia. Fue hasta después, que el señor Groening se dio cuenta del talento de Bill, y lo invitó a trabajar en el inicio de lo que, hoy en día, es la compañía **Bongo Comics**.

Actualmente, **Bill Morrison** planea traer a más gente del equipo de **Matt Groening**. Es maravilloso conocer a dibujantes como Bill Morrison, pero es inolvidable convivir con personas tan sencillas como **Bill Morrison**. Por ahora se terminó el espacio; pero aún hay mucho que comentar sobre **MECYF '96**. Así que continuaremos en el próximo

Chicos y grandes, todos fans de "Simpson Comics", disfrutaron y se divirtieron durante el mejor evento del año: **"MECYF '96"**

Interesantes y amenas fueron las pláticas que **Bill Morrison** impartió durante la convención, apoyado por el señor **Manelick de la Parra**.

En todo un ídolo se convirtió **Bill Morrison** durante la **"MECYF '96"**. Aquí rodeado por muchos de los voluntarios que pidieron autógrafo.

EL HOMBRE RADIACTIVO Y EL JOVEN RESIDUO NUCLEAR
"LA AMENAZA DE LAVA LÍQUIDA DE MAGMO EL HOMBRE LAVA"
¡CON LA APARICIÓN ESTELAR DEL SENSACIONAL ESCUADRÓN SUPERIOR!
ES UN DÍA TÍPICO DE LIMPIEZA GENERAL EN ZENITH. TÍPICO SE ENTIENDE SI ERES MIEMBRO DEL SEPTETO DE HÉROES DE FAMA MUNDIAL, CONOCIDO COMO EL ESCUADRÓN SUPERIOR. TIENEN SU CUARTEL GENERAL EN LO ALTO DEL EDIFICIO MANDO, QUE QUEDÓ MUY DAÑADO DURANTE SU TITÁNICA BATALLA CONTRA CABEZA HIPNÓTICA®, ASÍ QUE LO QUE ESTÁ SUCEDIENDO, ES ALGO MÁS QUE QUITAR EL POLVO.
¡DESPIERTA, HOMBRE RADIACTIVO! ¡UNA DE LAS EXPLOSIONES MENTALES DE CABEZA HIPNÓTICA VINO A DAR CONTRA ESTE GENERADOR NUCLEAR TAMAÑO MINIATURA! YA HAY ALGO MÁS PARA LA BASURA.
¡ESPERE, CAPI YO...
PRODUCCIÓN DE MATT GROENING
INSOMNE STEVE VANCE GUIÓN, LÁPICES
SOMNOLIENTO BILL MORRISON COARGUMENTISTA, ACABADOS
SONÁMBULA CINDY VANCE COARGUMENTISTA, COLORES
*VER ESCUADRÓN SUPERIOR, ANUARIO 1962.

¡POR LA TERCERA ÓRBITA DE THANNAGHAR! ¡ESA MÁQUINA HA DESEQUILIBRADO LA PILA DE MATERIAL INÚTIL QUE SOSTIENE EL HOMBRE RADIACTIVO! ¡SE ESTÁ VOLCANDO...
ENCIMA DE LA CHICA SEÑUELO Y DE CORAZÓN INTRÉPIDO!
NO HAY TIEMPO PARA SALTAR Y SALVARNOS. ¡SÓLO PODREMOS COMENTARLO!
¡NO TEMAN, VALIENTES CRIATURAS, QUE PLASMO, EL MÍSTICO, CON SÓLO UN ADEMÁN, PODRÁ DOBLEGAR LAS FUERZAS DE LA NATURALEZA! ¡USTEDES SALDRÁN INDEMNES!
¡DIOS MÍO! ¡NUNCA ME ACOSTUMBRARÉ A ESOS PODERES TAN INSÓLITOS QUE TIENES, PLASMO!
¡LA PILA ENTERA ESTÁ FLOTANDO COMO SI NADA, SOBRE EL SUELO!
¡SALIÓ TODO COMO SOBRE RUEDAS, PLAS! POR LAS DUDAS, LE VOY A ECHAR UN VISTAZO AL REACTOR...
KZZZAK!
¡KZZAK! ¡NIÑO BICHO! ¿ESTÁS BIEN?
¡SÓLO SE ME CHAMUSCÓ LA ANTENA! ¡PERO ESE GENERADOR ESTÁ MÁS ENCENDIDO QUE UNA ADOLESCENTE EN SU PRIMERA CITA!

¡HOMBRE RADIACTIVO! ¡TIENES QUE DESHACERTE DE ESTA BASURA ANTES DE QUE REVIENTE... Y SE CARGUE A ZANITH!
¡VOY PARA ALLÁ, N.B.!
¡UF! ¡ESTO ES UNA BOMBA NUCLEAR DE TIEMPO! DEBO ENCONTRAR UN SITIO DONDE TIRARLA... ¡Y RÁPIDO!
DESDE EL DAÑADÍSIMO EDIFICIO MANDO, LOS COMPAÑEROS DE ESCUADRÓN DEL HOMBRE RADIACTIVO LO OBSERVAN.
¿CREES QUE LLEGARÁ A TIEMPO, CAPITÁN CALAMAR?
¡TIENE QUE LLEGAR, CHICA SEÑUELO!
HAY UN DEJO DE TEMOR EN SU VOZ... ¿ES SÓLO INQUIETUD POR UN COMPAÑERO, O ESTÁ PREOCUPADA POR MÍ?
¡HORROR! ¡YA ESTÁ MUY CALIENTE! TENGO SÓLO UNOS SEGUNDOS PARA ACTUAR ¿PERO DÓNDE...?
¡UN MOMENTO! ¡YA TENGO LA SOLUCIÓN!
¡LAS CAVERNAS DE ZENITH! SE EXTIENDEN MUCHOS KILÓMETROS BAJO TIERRA. ¡SI ESTALLA EL REACTOR, LA EXPLOSIÓN QUEDARÁ ENCERRADA AQUÍ!
¡YA ESTOY EN LAS PROFUNDIDADES DE LA CAVERNA! ¡AHORA, EL PASO SIGUIENTE...!
BATHOONK!

¡CON UN PUÑETAZO LOGRÉ LLEGAR AL INMENSO RÍO SUBTERRÁNEO QUE PROVEE DE AGUA POTABLE A ZENITH. ESTO DEBERÁ ENFRIAR **LAS BARRAS DE COMBUSTIBLE DE PLUTONIO** PARA EVITAR QUE EL REACTOR EXPLOTE.

AHORA QUE EL ASUNTO SE SOLUCIONÓ, REGRESARÉ AL **CUARTEL DEL ESCUADRÓN SUPERIOR**

PERO AL MARCHARSE, EL HOMBRE RADIACTIVO NO VE UNA **NUEVA GRIETA** FATÍDICA EN EL PISO DE LA CAVERNA.

POCO DESPUÉS, EN EL EDIFICIO MANDO...

W.R.! ¡YA REGRESASTE Y LA CIUDAD NO ES UNA **RUINA ARDIENDO!** ¡NOS **HAS SALVADO!**

SÓLO CUMPLOCON MI DEBER, RATITA.

QUIZÁS UN DÍA TENGA EL CORAJE DE TOMAR A **CHICA SEÑUELO** EN MIS BRAZOS Y... ¡**WO!** SEGURO LE REPUGNARÁN MIS EXTRAÑOS TENTÁCULOS DE CALAMAR QUE OCULTO CON MIS GUANTES.

¡EL CAPITÁN CALAMAR ES TAN FRÍO... TAN DISTANTE...! ¡CUÁNTO ANSÍO SENTIR EL ABRAZO DE SUS EXTRAÑOS TENTÁCULOS DE CALAMAR!

CON TODO EL ESTRAGO QUE CAUSÓ **CABEZA HIPNÓTICA**, QUÉ SUERTE QUE EL **ESCUADRÓN SUPERIOR** TIENE A **MILES MANDO** PARA QUE NOS FINANCIE. TODO LO QUE DEBE HACER PARA CUBRIR EL COSTO DE ESTE DAÑO, ES LLAMAR AL **PENTÁGONO** Y VENDERLE UN PAR DE SUS **ARMAS** DE MILLONES DE **DÓLARES**.

INCLUSO, MIS **COMPAÑEROS DE EQUIPO** NO SABEN QUE YO, **CORAZÓN INTRÉPIDO**, SOY SECRETAMENTE **MILES MANDO**.

HAY PERSONAS EN LAS ALTAS ESFERAS DE **NUESTRO GOBIERNO**, QUE PIENSAN QUE NUESTRA **LIBERTAD** NO VALE EL PRECIO DE UNAS POCAS ARMAS SOBREVALORADAS. ¡NO CREEN QUE PODAMOS LUCHAR CONTRA UNOS CUANTOS **GUERRILLEROS**, EN EL **SUR DE ASIA!**

PERO SI HOY NO DETENEMOS A LOS ROJOS EN ASIA, **MAÑANA** TENDREMOS QUE LUCHAR CONTRA ELLOS EN **SAN FRANCISCO. HAY QUE DETENER** A ESOS PACIFISTAS LOCOS!

NO TE PREOCUPES, **QUE ASÍ SERÁ.** HE RECLUTADO ALGUNOS **PATRIOTAS VERDADEROS** DEL SERVICIO SECRETO Y ALGUNOS **GUERRILLEROS CUBANOS**...

¿ME PERMITES UNA PALABRA, H.R.?

¡MESÚS! NUNCA HE VISTO A NIÑO BICHO TAN LÚGUBRE. POR LO MENOS, NO DESDE LA ÚLTIMA VEZ.
¿QUÉ PASA, H.B.? YA PASÓ EL PELIGRO, ¿NO?
¡ME TEMO QUE UNA NUEVA AMENAZA SE CIERNE SOBRE NOSOTROS, H.R.!
SIN ESE GENERADOR NUCLEAR, S.E.N.T.I.N.E.L., NUESTRO CEREBRO CIBERNÉTICO QUEDARÁ INUTILIZADO. EL SERVICIO SECRETO DEPENDE DE NUESTRA CONEXIÓN, VÍA SATÉLITE, PARA SUPERVISAR LA ACTIVIDAD COMUNISTA EN TODO EL MUNDO.
EN ESTE MISMO INSTANTE, LOS ROJOS PODRÍAN ESTAR PREPARANDO LA INVASIÓN DE EUROPA, INCLUSO, LA INSTALACIÓN DE BASES DE MISILES EN CUBA, ¡Y NO TE ENTERARÍAS HASTA QUE FUERA DEMASIADO TARDE!
*SENTSIBLE INTELIGENCIA ELECTRÓNICA.
¿QUÉ TIENE ESO QUE VER CONMIGO, DOCTOR?
¡ÉSTE ES UN NIÑO PRODIGIO DE 12 AÑOS, QUE VA A QUEMARSE LAS PESTAÑAS HASTA LOGRAR ARREGLAR ESE EQUIPO!
TEMO QUE TENDRÉ QUE POSPONER MIS ESFUERZOS PARA QUITAR ESA FLECHA PARARRAYOS DE TU CABEZA.
*INCRUSTADA EN LA CABEZA DE H.R., NÚMERO 7.
ENTONCES, ¡SE ACABÓ! ¡ADIÓS MIS ESPERANZAS DE RECUPERAR MI CUERO CABELLUDO NORMAL! PERO SÉ QUE DOC ESTÁ ACTUANDO LO MEJOR POSIBLE. DEBO EVITAR QUE SE ENTERE DE MI DECEPCIÓN.
SÍ, YA VEO. ME IMAGINO QUE EN ESTE MISMO MOMENTO, EL MUNDO LIBRE NECESITA, MÁS QUE YO, AL DR. BIX BENTLEY, JR., ALIAS NIÑO BICHO.
¡CARAY! ESTO SIGNIFICA QUE YO, CON MI IDENTIDAD SECRETA DEL RICO PLAYBOY CLAUDE KANE, NO PODRÉ LLEVAR A GLORIA AL BAILE "CABEZA DESCUBIERTA". ESPERO...
ESPERO QUE NO ESTÉ DEMASIADO DECEPCIONADA. YA BUSCARÉ OTRA FORMA DE COMPENSARLA.
¿HMMM...? ¿QUÉ? OH, LO SIENTO, CLAUDE. ¿ME DECÍA ALGO?
LE EXPLICABA QUE NO PODRÉ LLEVARLA AL BAILE "CABEZA DESCUBIERTA", EL VIERNES POR LA NOCHE. PROMETÍ A PAPÁ QUE IBA A... CUBRIR EL CÉSPED DE ABONO.
NO SE PREOCUPE, CLAUDE. NO QUIERO APARTARLO DEL CUMPLIMIENTO DE SU DEBER.
¡GRACIAS A DIOS QUE NO TENDRÉ QUE ARRUINAR MI NOCHE CON ESTE PAPANATAS!
WZE

GRACIAS POR SU COMPRENSIÓN, GLORIA. LO MENOS QUE PUEDO HACER ES INVITARLA A ALMORZAR HOY.
¡ESTOY MUY OCUPADA, CLAUDE! DEBO ESTAR AL AIRE EN UNOS MINUTOS Y...
ESTÁ BIEN, GLORIA. SÉ LO FRENÉTICO QUE ES EL HORARIO DE LOS LOCUTORES DE RADIO. VOLVERÉ POR USTED A LA UNA DE LA TARDE.

¡AY! ¡HASTA LUEGO, CLAUDE! ¡MI INVITADO PARA EL PROGRAMA DE HOY ESTÁ AQUÍ!
¡HOLA, SEÑORITA GRAND!
SEÑOR, LE PRESENTO A CLAUDE KANE III.

¡OH! ¡QUÉ ALEGRÍA VOLVER A VERLO, SEÑOR!
ER... NO CREO RECORDAR...
¡CARAY! ¡CUANDO LO VI ANTES, ERA YO EL HOMBRE RADIACTIVO! SU MANERA DE MIRARME, TAN INTRIGADO... ¿HABRÉ DELATADO MI ¡IDENTIDAD SECRETA?
¿POR QUÉ LLEVARÁ ESTE IMBÉCIL EL SOMBRERO PUESTO, AQUÍ ADENTRO?
*EN NUESTRO AHORA HISTÓRICO SÉPTIMO NÚMERO

¡BUENA SUERTE EN SU CAMPAÑA PARA GOBERNADOR, SEÑOR! UNA VEZ QUE ESTÉ OCUPANDO EL CARGO, LA PRENSA NO PODRÁ MALTRATARLO MÁS.
¡GRACIAS POR SU APOYO, JOVEN!
¡SIEMPRE PODRÁ CONTAR CON EL APOYO DE LA JUVENTUD AMERICANA, SEÑOR!

POCO DESPUÉS, CUANDO CLAUDE SALE DE LA ESTACIÓN DE RADIO...
NOTICIAS DE ÚLTIMO MOMENTO...
¡BOLETÍN ESPECIAL! ¡PODRÍA SER UNA TAREA PARA EL HOMBRE RADIACTIVO!

MOMENTOS DESPUÉS, SOBRE LA TORRE WZEN...
¡DEBO APURARME! ¡EL J.R.N. PELIGRA!
¿QUÉ COSA TAN TREMENDA DEPARA EL DESTINO AL FIEL AMIGO DEL HOMBRE RADIACTIVO? SIGUE LEYENDO, FEBRIL LECTOR, Y TODO SE REVELARÁ.

PARTE 2

SOLO CONTRA EL HOMBRE LAVA

PERO PRIMERO RETRASEMOS EL RELOJ UNAS HORAS, PARA OBSERVAR A LOS CHICOS QUE LLEGAN A LA ESCUELA SECUNDARIA DE ZENITH, INCLUSIVE, AL MUY PULCRO, TRABAJADOR Y ESTUDIANTE SOBRESALIENTE **ROD (EL JOVEN RESIDUO NUCLEAR) RUNTLEDGE.**

¿QUIÉN SE VA A CLAVAR HOY, SENTADO AL LADO DE **ROD RUNTLEDGE,** EN EL AUTOBÚS ESCOLAR?

¿LO DICES **EN SERIO?** ¿IR EN EL AUTOBÚS AL LADO DEL **RUNT?**

¡TE APUESTO A QUE ESE RATÓN DE BIBLIOTECA TIENE **POLLA!**

ESCUELA SECUNDARIA DE ZENITH

MÁS TARDE, LOS ESTUDIANTES SE METÍAN EN EL AUTOBÚS.

21, 22, 23... ¿DÓNDE ESTÁ EL SR. **RUNTLEDGE?**

LA ÚLTIMA VEZ QUE LO VI ANDABA POR LOS LOCKERS.

¡JO, JO! ¡DÍSELO TÚ, BUCK!

¡AY...! **OTRA VEZ,** RUNTLEDGE...

GRACIAS POR RESCATARME, SEÑOR.

¡ESOS MALDITOS RATONES! SI NO TUVIERA QUE ACTUAR COMO UN PATÉTICO MARIQUITA, PARA QUE NO SOSPECHEN QUE SOY **EL JOVEN RESIDUO NUCLEAR...**

MÁS TARDE EL GRUPO VISITA UN SITIO DE INVESTIGACIÓN
TOMAMOS ESAS MUESTRAS DE NÚCLEOS PARA APRENDER MÁS SOBRE LA ESTRUCTURA DE LA TIERRA PARA COMPARAR NUESTROS RESULTADOS, PERFORAMOS CERCA DE LAS CAVERNAS DE ZENITH
Y TAMBIÉN NOS PERFORA LOS OÍDOS PROFE
¡JA, JA
EL HOGAR DE ANCIANOS DE MI TÍA JUNE ESTÁ CERCA DEBERÍA VISITARLA
ENTONCES
¿QUÉ DIAB...? ¡ALGO LE PASA A LA BARRENA DE LA PERFORADORA COMO SI PEGARA CONTRA UNA NUEVA GRIETA ENORME
¡CUIDADO! ¡VA A...!
RUMBLE!
VOOSHOOMBA!
EL YACIMIENTO HA EXPLOTADO! ¿PERO CÓMO? ¿POR QUÉ?
¡QUÉ SUERTE DE LOS OBREROS, QUE SE LARGARON A TIEMPO! YO ¿EH? ¿QUÉ FUE ESO?
ALGO SE MUEVE ENTRE LAS LLAMAS!
¡UNA FIGURA ENORME SALE DE LA FOSA DE LLAMAS ¿QUÉ PODRÁ SER?

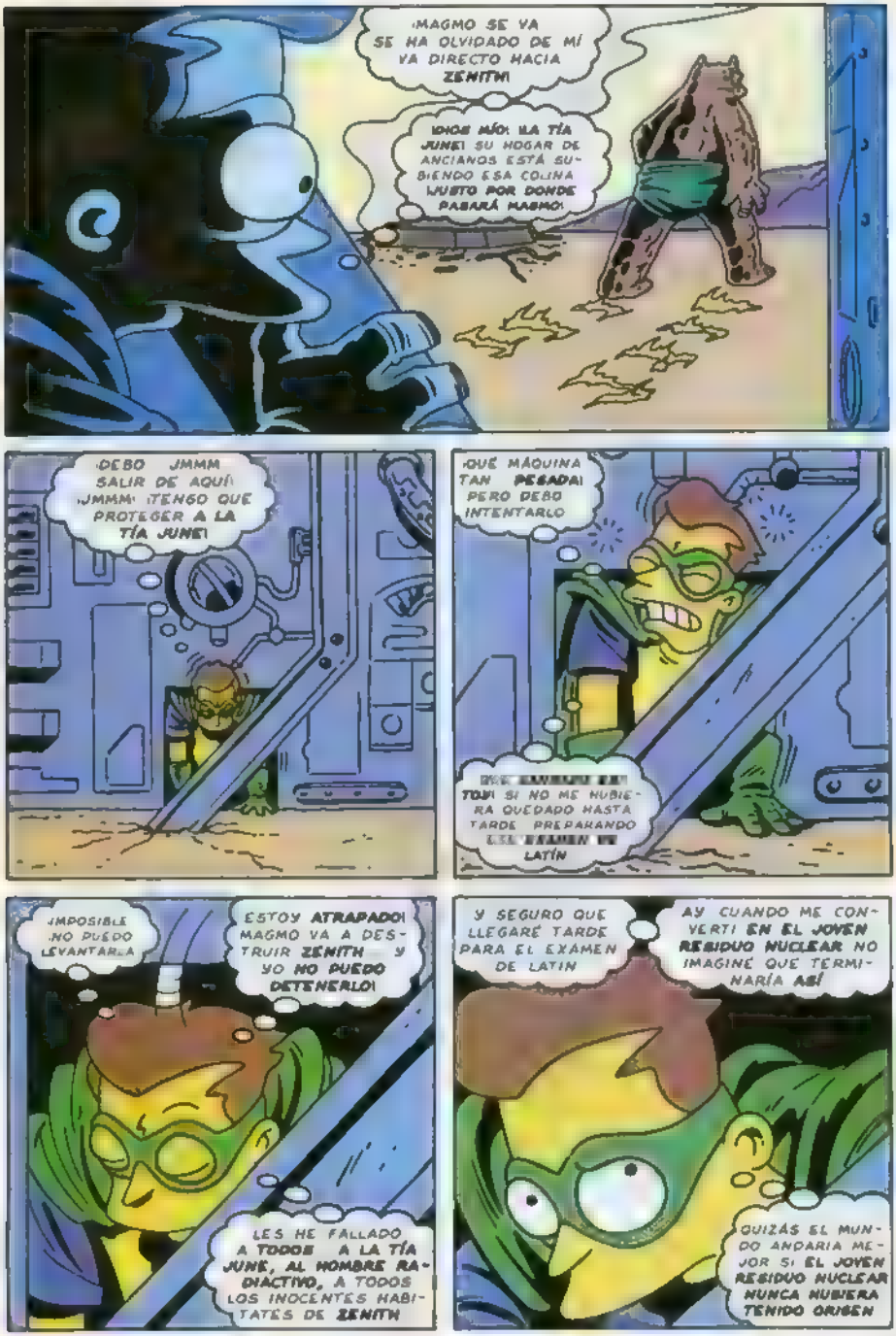
¡JA, JA, JA, JA, JA, JA!
¡CORRAN, INSIGNIFICANTES HUMANOS! ¡HUYAN ANTE EL PODER DE
MAGMO,
EL HOMBRE LAVA!
YO RIJO EL MUNDO EN LAS ENTRAÑAS DE LA TIERRA! VENGO A CONQUISTAR LA SUPERFICIE DEL REINO Y ¡BAH! ¿POR QUÉ ME MOLESTO EN DAR EXPLICACIONES? PREPÁRENSE PARA LA ESCLAVITUD, ENTES ENDEBLES!
¡AY! QUÉ SER TAN EXTRAÑO ¡Y HABLA NUESTRO IDIOMA!

ME ESCONDERÉ DETRÁS DE ESTA MAQUINARIA
¡HE AQUÍ A SU NUEVO AMO!
Y RÁPIDAMENTE ME TRANSFORMARÉ
SI PUEDO QUITARME ESTE MALDITO SUÉTER
¡UF! ¡ELECTRICIDAD ESTÁTICA! ¡OWW!
ME TRANSFORMARÉ EN
SI TE PARECE, CORRE: NO PODRÁS ESCAPAR
¡EL JOVEN RESIDUO NUCLEAR!
¡INCLÍNENSE ANTE SU NUEVO AMO SON TODOS ESCLAVOS MIOS, HORRIBLES SERES DE CARNE Y HUESO!
¡TU NOS LLAMAS HORRIBLES! LO SIENTO, CABEZA DE PIEDRA, PERO AUNQUE NO SÉ QUÉ CLASE DE ROCA ERES NO ERES ROCK HUDSON!
SPLEK!
¡AUCH ESTÁ MUY CALIENTE
¿QUIÉN SE ATREVE A DESAFIAR AL NUEVO SOBERANO DE ESTE MUNDO?!

¿QUÉ? SABES LO SUFICIENTE SOBRE NUESTRO MUNDO, PARA QUERER INVADIRLO, ¡Y NUNCA HAS OÍDO HABLAR DEL JOVEN RESIDUO NUCLEAR!
DEBO CONTRATAR UN NUEVO AGENTE DE PRENSA.
¡HORROR! ¡OTRO TIPO MALVADO QUE DESPIDE RÁFAGAS DE ENERGÍA DE SUS MANOS!
TENGO QUE SEGUIR ESQUIVÁNDOLO HASTA QUE ENCUENTRE LA FORMA DE DETENERLO! ¡AL MENOS LOS OTROS CHICOS ESTÁN A SALVO!
¡WUAU, BUCK! ¿HAS VISTO LO HÁBIL QUE ES EL J R N ?
¡SÍ! QUÉ PENA QUE EL BOTARATE DE RUNTLEDGE NO ESTÉ AQUÍ PARA VER ESTO ¡ASÍ SABRÍA LO QUE ES SER UN MACHO DE VERDAD!
¡ES CURIOSO CUANDO APARECE EL JOVEN RESIDUO NUCLEAR, NUNCA ANDA POR AQUÍ EL RUNT!
SÍ
¡EH, MIRA! AQUÍ ESTÁ LA ROPA DE RUNTLEDGE, BIEN CUIDADA Y DOBLADA ¿SABES LO QUE ESTO SIGNIFICA?
¡SÍ! ¡WUAU! ¿QUIÉN LO HUBIERA PENSADO?
¡QUIERE DECIR QUE EL BOTARATE ANDA POR AHÍ DESNUDO!
¡SÍ! JA, JA!
JA, JA!
JA JA JA JA! ¡RÍNDETE, PEQUEÑITO, O QUEDARÁS APLASTADO COMO UN MOSQUITO TÚ DIRÁS!
¡QUÉ RARO NO SABÍA QUE HABÍA MOSQUITOS EN ESAS PROFUNDIDADES
PROBARÉ CON ESTA MANGUERA CONTRA INCENDIOS
ZIT!

EL AGUA, AL CAER EN LA PIEL SUPERCALIENTE DEL HOMBRE LAVA, FORMA NUBES DE VAPOR
SSSSSS!
AHORA MIENTRAS ESTÁ ENCEGUECIDO POR EL VAPOR
SPOK
¡AUCH! SENTÍ ALGO, AUNQUE SOY CASI INVULNERABLE
¡ESTO SE COMPLICA! OJALÁ ESTUVIERA AQUÍ EL HOMBRE RADIACTIVO
ESTÁ CLARO ME VENGO A TOPAR CON UNA BARBACOA AL ROJO, Y NO TENGO NADA PARA PONER EN LA PARRILLA
LA COSA ESTÁ QUE ARDE TENDRÉ QUE PROBAR ALGO DIFERENTE
QUIZÁS ESTA IDÓNEA BARRA DE ACERO SUPERRESISTENTE
SPLANG!
O QUIZÁ NO! ¡HORROR!

KREEEK
¡AUCH! LA BARRA DE ACERO
ZAK!
SOSTENÍA ESA ENORME MÁQUINA DE ASPECTO EXTRAÑO. ¡ME CAERÁ ENCIMA!
KRACHOOM!
¡FIU CONSEGUÍ ESCURRIRME POR ESTA ABERTURA PARA NO QUEDAR APLASTADO PERO AHORA ESTOY ATRAPADO!
GIANT EQUIPMENT RENTAL


¡MAGMO SE VA SE HA OLVIDADO DE MÍ VA DIRECTO HACIA ZENITH!
¡DIOS MÍO! ¡LA TÍA JUNE! SU HOGAR DE ANCIANOS ESTÁ SUBIENDO ESA COLINA ¡JUSTO POR DONDE PASARÁ MAGMO!
¡DEBO JMMM SALIR DE AQUÍ! ¡JMMM! ¡TENGO QUE PROTEGER A LA TÍA JUNE!
¡QUÉ MÁQUINA TAN PESADA! PERO DEBO INTENTARLO
TOUR SI NO ME HUBIERA QUEDADO HASTA TARDE PREPARANDO EL EXAMEN DE LATÍN
¡IMPOSIBLE ¡NO PUEDO LEVANTARLA
ESTOY ATRAPADO! MAGMO VA A DESTRUIR ZENITH... Y YO NO PUEDO DETENERLO!
LES HE FALLADO A TODOS A LA TÍA JUNE, AL HOMBRE RADIACTIVO, A TODOS LOS INOCENTES HABITATES DE ZENITH
Y SEGURO QUE LLEGARÉ TARDE PARA EL EXAMEN DE LATÍN
AY CUANDO ME CONVERTÍ EN EL JOVEN RESIDUO NUCLEAR NO IMAGINÉ QUE TERMINARÍA ASÍ
QUIZÁS EL MUNDO ANDARÍA MEJOR SI EL JOVEN RESIDUO NUCLEAR NUNCA HUBIERA TENIDO ORIGEN

PARTE 3

¡SÍ, ÉSTE ES MI ORIGEN...!

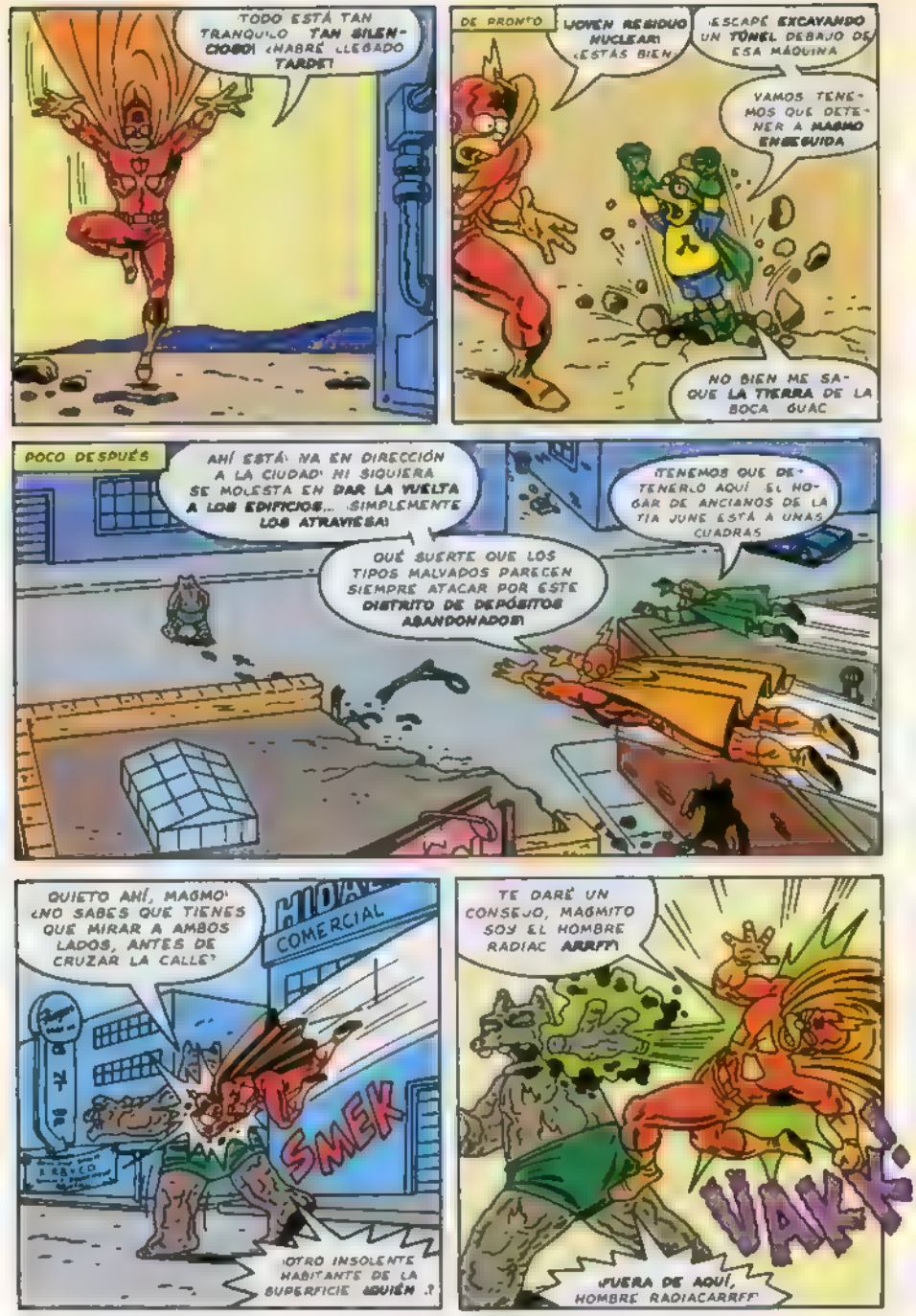
PRONTO, TODAS LAS CASAS ESTARÁN EQUIPADAS CON ESTOS GENERADORES DE SALUD
SE NECESITAN CONEJILLOS DE INDIAS HUMANOS, BIEN PAGADOS
HEY ESE HOMBRE ALLÍ ES
¡CLAUDE KANE! SALE CON MI VECINA GLORIA GRAND.
¡HOLA, SEÑOR KANE! ¿QUÉ HACE POR AQUÍ? LA SEÑORITA GRAND DICE QUE UN TONTO CABEZA HUECA, COMO USTED, NUNCA PODRÍA INTERESARSE EN ALGO CIENTÍFICO
TENGO QUE PENSAR RÁPIDO NO DEBO PERMITIR QUE RELACIONE MIS INTERESES CON LOS DEL HOMBRE RADIACTIVO
YO, EH VI EL CARTEL SOBRE RADIACTIVIDAD Y CREÍ QUE ERA UNA DEMOSTRACIÓN DE EQUIPO DE ALTA FIDELIDAD, ROD
MÁS TARDE ADMIRÁBAMOS LOS EXPERIMENTOS
CARAY, ¿NO SERÍA BÁRBARO TENER PODERES ATÓMICOS, COMO EL HOMBRE RADIACTIVO? PERO ME IMAGINO QUE TENDRÍA QUE OCURRIR ALGO MILAGROSO FATÍDICO ¡UNA DE ESAS COSAS QUE NUNCA OCURREN!
ENTONCES
¡UNA EXTRAÑA ARAÑA INCANDESCENTE DESCENDIÓ POR EL RAYO Y ATERRIZÓ EN MI MANO!
FLICK
ADIÓS, BICHITO
¡JA! ¡CAYÓ ENCIMA DE ESE BOBALICÓN RATÓN DE BIBLIOTECA Y LO HA PICADO!
¡JA, JA

MÁS TARDE EN EL ÚLTIMO PISO DE LA EXPOSICIÓN
¡OYE TÚ! ¡CUIDADO!
¡EL GIROESTABILIZADOR SE HA QUEMADO! EL XENORRAYO ESTÁ DESEQUILIBRADO ¡SE VA A CAER!
VIENE JUSTO HACIA NOSOTROS. ¡DEBO SALVAR A ROD SIN REVELAR MI IDENTIDAD SECRETA!
¡RÁPIDO, ROD, POR ENCIMA DE LA BARRA!
KLOONCH
¡ALTA!
PERO NO TANTO QUE NO PUEDO SOSTENER TU MANO!
ESTAMOS BIEN ROD ¡PERO NO MIRES HACIA ABAJO!
¡AUXILIO! ¡ESTÁN COLGANDO DESDE EL ÚLTIMO PISO!
NO VEO NADA. ¡SE ME CAYERON LOS ANTEOJOS!
¿HUH? ¡UNA REPENTINA RÁFAGA DE ENERGÍA. VIENE DE LA MÁQUINA
¡SIENTO ALGO EXTRAÑO Y UN HORMIGUEO EN EL CUERPO

¡MI CABEZA! SIENTO QUE VA A EXPLOTAR COMO PAPAYA DEMASIADO MADURA!
¿OU QUÉ ME ESTÁ PASANDO?
MIENTRAS HUÍAMOS DEL PELIGRO, PUDE COMPRENDER
¡NO TE PREOCUPES, ROD, YA TE TENGO ¿ESTÁS BIEN
C-CREO QUE SÍ
MIS OJOS PUEDO VER PERFECTAMENTE SIN MIS ANTEOJOS!
ESA MISMA NOCHE, EN CASA, HICE OTRO ASOMBROSO DESCUBRIMIENTO
¡WUAU! ¡AUNQUE ESTOY TAN ESCUÁLIDO COMO SIEMPRE, PUEDO LEVANTAR TODA MI COLECCIÓN DE COMICS CON UNA SOLA MANO!
HABRÁ SIDO ESE XENORRAYO. ME HA DADO PODERES ESPECIALES, COMO LOS DE UN JOVEN HOMBRE RADIACTIVO!
¡DIOS MÍO! ¡AHÍ ESTÁ EL VERDADERO HOMBRE RADIACTIVO, VOLANDO HACIA EL EDIFICIO ¡VA A ATERRIZAR EN EL TECHO
QUIZÁS YO ¡AY! ¡BAJA POR LA ESCALERA DE LA AZOTEA! ¡ES !
¡SR. KANE! ¿LO DEBO DECIR, HOMBRE RADIACTIVO?
¡¿QUÉ...?!

RÁPIDAMENTE EXPLIQUÉ
ME IMAGINO QUE COMO ABSORBÍ LOS RAYOS A TRAVÉS DE USTED, TENGO AHORA UNA VERSIÓN MINÚSCULA DE SUS PODERES
TU GRANUJA COMO HAS DESCUBIERTO MI IDENTIDAD SECRETA TENDRÉ QUE HACERTE MI PUPILO Y COMPAÑERO ¡AUNQUE VIVAS CON TU TÍA!
¡CARAMBA!
PERO POCO DESPUÉS LA TÍA JUNE SUFRIÓ UNO DE SUS ESTADOS FEBRILES Y FUE TRASLADADA A UNA CLÍNICA DE REPOSO YO ME MUDÉ CON CLAUDE DESPUÉS DEL OBLIGADO PASO A UN ASISTENTE SOCIAL DE PROTECCIÓN A LA INFANCIA
ASÍ FUE COMO NACIÓ EL EQUIPO DEL HOMBRE RADIACTIVO Y EL JOVEN RESIDUO NUCLEAR
Y AHORA ¡LE HE FALLADO! HE FALLADO AL HOMBRE QUE ME ENSEÑÓ LO QUE ES SER HÉROE
QUE ME ENSEÑÓ CÓMO PROTEGER MI IDENTIDAD SECRETA CON SÓLO UNOS ANTEOJOS FALSOS QUE ME ENSEÑÓ QUE CON EL GRAN PODER VIENEN LOS MEJORES ASIENTOS EN LOS EVENTOS DEPORTIVOS MÁS IMPORTANTES
¡NO LO VOY A DECEPCIONAR NI TAMPOCO A LA TÍA JUNE!
¡CUIDADO, MAGMO AQUÍ VIENE EL JOVEN RESIDUO NUCLEAR!

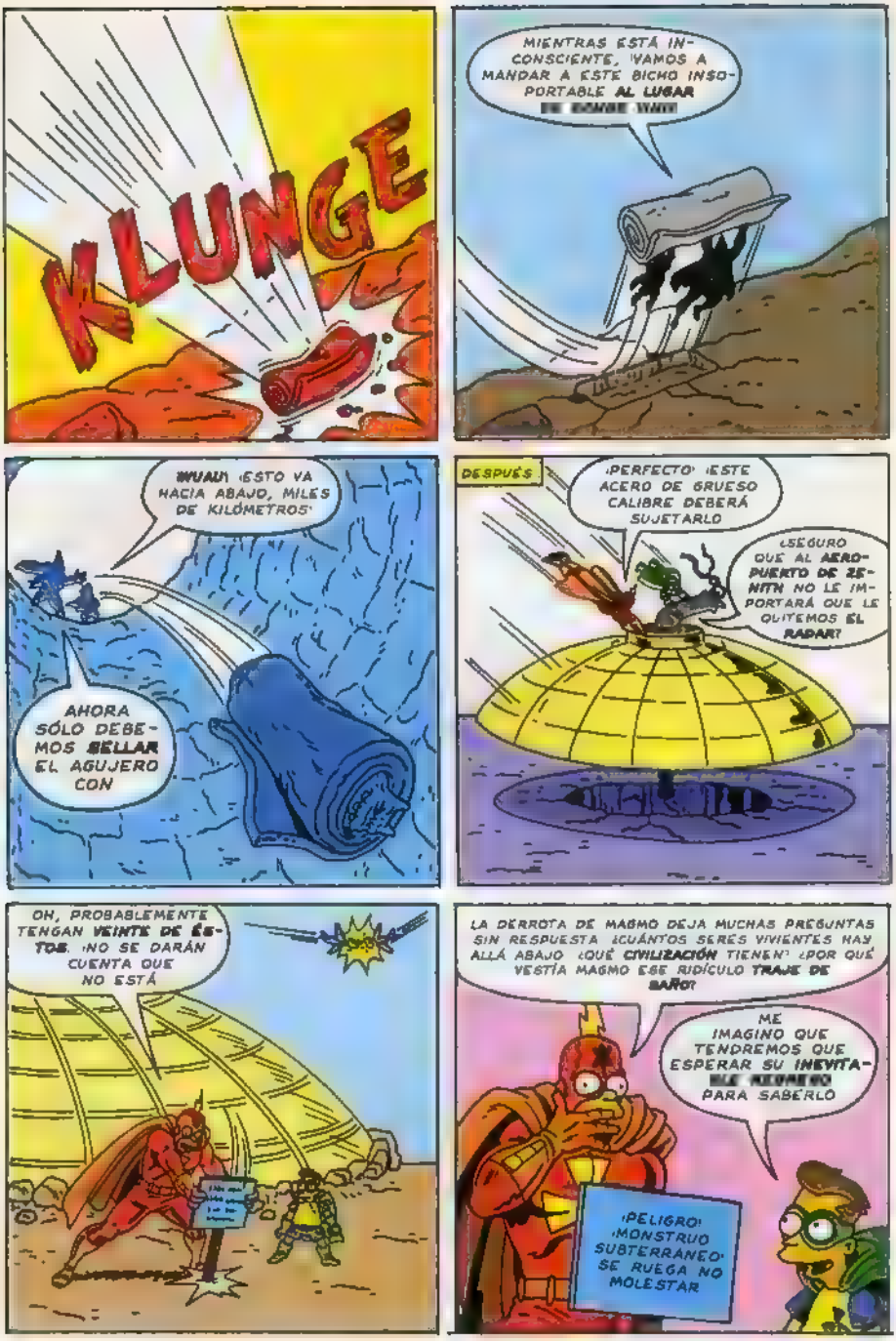
EL ENCUENTRO FINAL


TODO ESTÁ TAN TRANQUILO TAN SILENCIOSO ¿HABRÉ LLEGADO TARDE?
DE PRONTO
¡JOVEN RESIDUO NUCLEAR! ¿ESTÁS BIEN?
¡ESCAPÉ EXCAVANDO UN TÚNEL DEBAJO DE ESA MÁQUINA
VAMOS TENEMOS QUE DETENER A MAGMO ENSEGUIDA
NO BIEN ME SAQUE LA TIERRA DE LA BOCA GUAC
POCO DESPUÉS
AHÍ ESTÁ VA EN DIRECCIÓN A LA CIUDAD NI SIQUIERA SE MOLESTA EN DAR LA VUELTA A LOS EDIFICIOS... ¡SIMPLEMENTE LOS ATRAVIESA!
¡TENEMOS QUE DETENERLO AQUÍ EL HOGAR DE ANCIANOS DE LA TÍA JUNE ESTÁ A UNAS CUADRAS
QUÉ SUERTE QUE LOS TIPOS MALVADOS PARECEN SIEMPRE ATACAR POR ESTE DISTRITO DE DEPÓSITOS ABANDONADOS!
QUIETO AHÍ, MAGMO ¿NO SABES QUE TIENES QUE MIRAR A AMBOS LADOS, ANTES DE CRUZAR LA CALLE?
COMERCIAL
SMEK
¡OTRO INSOLENTE HABITANTE DE LA SUPERFICIE ¿QUIÉN ?
TE DARÉ UN CONSEJO, MAGMITO SOY EL HOMBRE RADIAC ARRFF!
VAK!
¡FUERA DE AQUÍ, HOMBRE RADIACARRFF

¡FIU! EL JOVEN RESIDUO NUCLEAR TENÍA RAZÓN ¡ESTE TIPO ESTÁ QUE ARDE!
¡DEBO DETENER A ESE VOLCÁN AMBULANTE!
ESTOY SEGURO QUE EL DUEÑO DE ESTE AUTO TIENE SEGURO...
CHAWHOOM!
¡CÓRCHOLIS EXPLOTÓ AL HACER IMPACTO!
QUIZÁS ESO LO HAGA MÁS LENTO
BRAK
O QUIZÁ NO...
NECESITO TERMINAR CON EL MAGMITO, O ÉL VA A HEY
VAMOS J.R.N.! ¡CREO QUE TENGO LA SOLUCIÓN

ES EL TERRENO DE CONSTRUCCIÓN DE LA NUEVA ESCUELA PRIMARIA DE ZENITH ¿Y?
DONDE HAY UNA CONSTRUCCIÓN HAY MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN
¡Y ESTE ROLLO DE CEMENTO AISLANTE ES TODO LO QUE NECESITAMOS
TENGO QUE ESQUIVAR SUS EMBESTIDAS ACERCARME A ÉL
¡Y ACABAR CON ESTE ROLLO!
¿LISTO PARA EL TOQUE FINAL JOVEN RESIDUO NUCLEAR?
LISTO, HOMBRE RADIACTIVO!

¡GLAAARRRHH!
SPLUD!

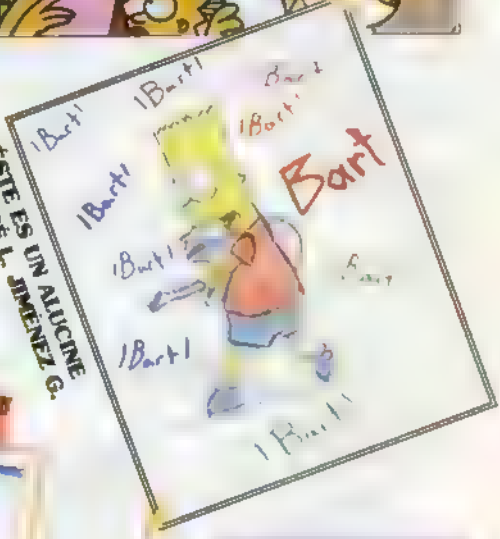

KLUNGE
MIENTRAS ESTÁ INCONSCIENTE, VAMOS A MANDAR A ESTE BICHO INSOPORTABLE AL LUGAR DE DONDE VINO
¡WUAU! ¡ESTO VA HACIA ABAJO, MILES DE KILÓMETROS!
AHORA SÓLO DEBEMOS SELLAR EL AGUJERO CON
DESPUÉS
¡PERFECTO! ¡ESTE ACERO DE GRUESO CALIBRE DEBERÁ SUJETARLO
¿SEGURO QUE AL AEROPUERTO DE ZENITH NO LE IMPORTARÁ QUE LE QUITEMOS EL RADAR?
OH, PROBABLEMENTE TENGAN VEINTE DE ÉSTOS. ¡NO SE DARÁN CUENTA QUE NO ESTÁ
LA DERROTA DE MAGMO DEJA MUCHAS PREGUNTAS SIN RESPUESTA ¿CUÁNTOS SERES VIVIENTES HAY ALLÁ ABAJO ¿QUÉ CIVILIZACIÓN TIENEN? ¿POR QUÉ VESTÍA MAGMO ESE RIDÍCULO TRAJE DE BAÑO?
ME IMAGINO QUE TENDREMOS QUE ESPERAR SU INEVITABLE REGRESO PARA SABERLO
¡PELIGRO! ¡MONSTRUO SUBTERRÁNEO! SE RUEGA NO MOLESTAR

YA PASADO EL PELIGRO ROD VA A VISITAR A SU TÍA JUNE EN LA RESIDENCIA DE ANCIANOS "DESCANSA UN MOMENTO"
¡DIOS MÍO! ¿OÍSTE LA TREMENDA CONMOCIÓN AFUERA, ROD? SONABA COMO SI UNA ESPECIE DE ROCA EN FORMA DE MONSTRUO LO ARRASARA TODO
ES TAN FRÁGIL. NO DEBO PREOCUPARLA DICIÉNDOLE LO CERCA QUE ESTUVO DE UNA MUERTE HORROROSA ENTRE LAS LLAMAS
HM NO OÍ NADA, TÍA JUNE PROBABLEMENTE FUE EL TELEVISOR, ABAJO, EN LA
QUIZÁ TENGAS RAZÓN DODD ¡ESE MR. ED PUEDE SER BASTANTE TREMENDO
AY ME ACABA DE LLAMAR COMO A MI HERMANO GEMELO, A QUIEN PERDÍ HACE MUCHO TIEMPO
¿SERÁ QUE EL RECUERDO DE DODD Y DE MAMÁ Y PAPÁ, ME VAN A PERSEGUIR SIEMPRE
SI NO HUBIERA SIDO POR ESAS HEMORRAGIAS NASALES QUE SOLÍA TENER, YO TAMBIÉN HABRÍA IDO EN ESE AVIÓN QUE SE PERDIÓ EN LA JUNGLA
MIENTRAS CLAUDE SE DIRIGE A TODA VELOCIDAD A LA TORRE DE RADIO WZEN.
¡CARAY! POR CULPA DE MASMO LLEGARÉ DIEZ MINUTOS TARDE A LA CITA PARA ALMORZAR CON GLORIA! ESPERO QUE NO ESTÉ DISGUSTADA
MOMENTOS MÁS TARDE CLAUDE LLEGA A LA SALA DE REDACCIÓN
SIENTO LLEGAR TARDE, GLORIA
¿HUH? ¿QUÉ HACES AQUÍ, CLAUDE?
VINE POR TI A NUESTRA CITA PARA ALMORZAR!
¿QUÉ CITA? YO YA COMÍ ADEMÁS. ¡TENGO MUCHO POR HACER AHORA
¡VAYA! SE LE VE TAN SERENA... PERO SÉ QUE ESTÁ OFENDIDA Y ENFADADA POR DENTRO!
¡DIOS MÍO! OTRA VEZ MI IDENTIDAD SECRETA SE HA INTERPUESTO ENTRE LA ÚNICA MUJER DE LA QUE REALMENTE ME ENAMORÉ, Y YO. PERO ÉSTE ES EL PRECIO QUE DEBO PAGAR POR SER LA MISTERIOSA FIGURA QUE EL MUNDO CONOCE BAJO EL NOMBRE DE EL HOMBRE RADIACTIVO!
OCASIONALMENTE LLAMADO EL PALADÍN RADIADO
O EL VENGADOR ATÓMICO
Y EL N.B. SUELE LLAMARME "CEREBRO FLECHA"
FIN

EL HOMBRE RADIACTIVO Y EL JOVEN RESIDUO NUCLEAR

Hey, Simpsonmaniacos: todas sus cartas y dibujos que hemos recibido son superfabulantásticos. Por desgracia no podemos ponerlos todos, pero no dejamos cartas sin leer. Para que sus dibujos sean publicados, traten de ser originales. ¡No copien! ¡Diviértanse! ¡Alóquense! ¡Háganlo a su manera! **¡Y por Dios, hagan su mayor esfuerzo!**

ÉSTE ES UN ALUCINE DE JOSÉ L. JIMÉNEZ G.



ESTO SE ATREVIÓ A DIBUJARLO JORGE SILVA GARRIDO.

Editores:
Esta carta la mando con mis 3 opciones para el otro [illegible] de Correo Chatarra (a ver si me gano el premio sorpresa). Tengo 15 años. ¡Ah! Se me olvidaba: ¿por qué no le pusieron estampa a la revista #4 de Los Simpson? Vi la misma edición, pero en inglés, y traía una estampa. ¿Qué pasó? Por último: un saludo a la chava más hermosa, Vanessa, que ya me haga caso, ¿no?

Joaquín Álvarez Sandoval
México, D.F.

¡Tus propuestas se fueron derechito a la lista y las tomaremos muy en cuenta! Con respecto a la estampa, no la dimos por respeto al beisbolista. ¿A tí no te hubiera dado pena salir así? Y por favor, Vanessa, hazle caso a Joaquín.

¡Hola!
Antes que otra cosa quiero darles las gracias por darnos a tantos y tantos fans de Los Simpson la oportunidad de leer sus historietas. La verdad no hay palabras de agradecimiento suficientes. Como un gran favor, y de acuerdo (creo yo) con muchos de los compañeros lectores, sería bastante bueno que Los Simpson Comics vinieran protegidos dentro de una bolsa. Muchas gracias por leer mi carta y por tomarse la molestia de leer [illegible] que

AQUÍ SE PROYECTÓ OMAR J. GARCIA.

reciben. Esto es algo más que, aunado a tantas virtudes, hacen de Editorial Vid la mejor de México.

César Román Villegas Pulido
Poza Rica, Ver.

Gracias por tomarte tu tiempo en escribirnos y leernos. Para nosotros es imposible poner las revistas en bolsas, ya que esto elevaría el precio del comic, y tendría que aplicarse a todas y cada una de nuestras publicaciones, lo cual, resultaría caótico.

de los Simpson Comics. Que les vaya bien con esta fiebre amarilla.

Luis H. Moreno Luna
Xalapa, Ver.

Tuvimos que publicar este dibujo de Christian M. Morales F.

Bien, Omar, ya no te preocupes por las respuestas a tus dudas; hemos llegado Los Agentes Secretos Simpson, y este comic ya no será igual.

Cuates del Correo Chatarra:
Escribo esta carta para dar mi punto de vista sobre su revista, y pienso que es pura... dinamita! Y es la mejor revista que he leído en toda mi vida. Al leerla, siento que los estoy viendo por la televisión. Quisiera darles una sugerencia para enriquecer su revista: pongan un tipo de entrevista de Los Simpson.

Ésta es de la Bartmaniaca Bertha Gaytán C.

Te recomendamos que te suscribas inmediatamente a Simpson Comics, y te llegará a la comodidad de tu hogar. Nos es difícil poner pósters, ya que la edición en inglés no los contiene.

¡ÓRALE CON ESTE DIBUJO DE GERARDO CAMACHO JJ

Bartos del Correo Chatarra:
Les mando un saludo y mis felicitaciones desde mi máquina de escribir. Me encanta su comic, es una superidea. Les quiero decir, como crítica constructiva, que su idea de las preguntas que nos contestan es súper, pero yo noté que algunas de las preguntas no las saben contestar muy bien. Tengo 13 años, y si me pusieran un examen de Los Simpson, lo contestaría mejor que uno de la escuela. Me despido diciendo, ¡ay, caramba!

Omar Espinoza Morett
Zamora, Mich.

Correo Chatarra:
¿Qué onda? Yo no sabía que existían Simpson Comics, sino que en un puesto de revistas en el D.F. la ví y dije: "¡Ay, caramba! ¡Qué padre!" No me resistí y la compré. Lo malo es que aquí, en Xalapa, ya la busqué por todos lados y no la hay. ¿Qué hago? Manden siquiera unos cuantos, ¿no? También me gustaría que pusieran un póster de Bart y su familia, tamaño caguama, en algún número

Qué loco está Ángel Cecilio A. C.

Alma López Correa
México, D.F.
¿Mejor revista? Y esto es sólo el principio de una gran línea de comics. Espérate a que lleguen Bartman, El Hombre Radioactivo y Tomy y Daly, con historias nunca antes vistas.

ÉSTOS SON LOS SIMPSON FANS QUE NOS MANDARON SUS DIBUJOS Y CARTAS A CORREO CHATARRA Y, BUENO, NOS VIMOS OBLIGADOS A PUBLICARLOS.

¡BIENVENIDA, RAZA SEGUIDORA DE LA FIEBRE AMARILLA, A ESTA RECIÉN DESEMPACADA SECCIÓN! Aquí nos podrán hacer las preguntas de todo lo que ignoran, y nosotros las contestaremos, por más absurdas, locas y desquiciadas que parezcan.

¿Qué quiere decir la "J" en Bartolomeo J. Simpson?
Jorge Silva Granados
Chilpancingo, Gro.
Rafael Martínez Tirado
México, D.F.
E.A.F.
Minatitlán, Ver.

R.-*Quiere decir "Jo-Jo", y no se lo puso Matt Groening, sino Nancy Cartwright, la voz de Bart en inglés.*

¿Cuántos años tiene Lisa?
Raúl Emmanuel Gutiérrez Mojarro
Guadalajara, Jal.

R.-*Lisa nació durante las Olimpiadas del '84, así que debería tener 12 años; pero como en los comics, el tiempo no transcurre igual, ella tiene 8 años (y los seguirá teniendo). Además, las mujeres siempre se quitan años de encima.*

¿Cuántos "Patiños" han trabajado con Krusty?
Renata Estrada
Saltillo, Coah.

R.-Ha habido 4: Bob Patiño (su eterno amigo), Mel Patiño (el actual), Robert Patiño (su mediohermano) y Raghib Patiño (durante los '60).

¿Qulén rayos es el Sr. Largo?
Ma. Yossadara Guzmán Hernández
Ecatepec, Edo. de México

R.-*Nada más ni nada menos, que el maestro de música de Lisa.*

¿Cómo se llaman las gemelas que van en el salón de Bart?

¿Son las odiosas Sherry y Terry a las que te refieres?

¿Cómo se llaman los hijos de Flanders?
Jorge Alberto Gómez Ponce
Fortín, Ver.

R.-*El más grande es Rod y el pequeño es Todd. Flanders sólo tiene 2 hijos, hasta donde nosotros sabemos.*

¿Por qué Homero es tan tonto?
E.A.F.
Minatitlán, Ver.
Óscar García García
Guadalajara, Jal.

R.- *Es el resultado de golpes, ataques, experimentos, cirugía, cerveza, parrandas, hijos mal-criados y mucha televisión; pero tiene su lado positivo... creo.*

¿Por qué son amarillos los Simpson?
Miguel Ángel Ramírez
Puebla, Pue.

R.-*Porque Matt Groening los dibujó en papel amarillo; pero al dibujarlos en otro color, no le gustaron. Sabía que el amarillo era el ideal. Además combina con sus ojos, ¿no?*

¿Los que responden las preguntas conocen lo suficiente, o sólo responden lo que se les ocurre?
Luis Ricardo Fernández
México, D.F.

R.-*Los que contestamos las preguntas somos personas altamente calificadas en Simpsología y Botánica (¡porque se nos bota la canica!).*

¿Por qué Homero, cuando se enoja con Bart, siempre lo ahorca en vez de pegarle, como a otros niños?
Nelly García, Marco Vega, Aldemar Garduño, José Guadarrama y Fabián Navas
Toluca, Mex.

R.-*Seguramente es algo genético. El padre de Homero lo ahorcaba, y el padre de su padre también lo ahorcaba, y el padre... bueno, ya nos entendiste, ¿no?*

¿Cuál es la fecha de nacimiento de Homero?
Bertha Gaytán Cortés
Zapotiltic, Jal.

R.-*Según datos históricos y su licencia para manejar, Homero nació en el '56. Para mayores informes, toma una calculadora y haz la cuenta.*

¿El Sr. Burns y Smithers son parientes?
Ernesto Peña Medina
Huixquilucan, Méx.
Marlene Aguilar G.
Tuxtla Gtz., Chis.

R.-*En verdad, no lo son. Solamente trabajan juntos y se "llevan muy bien".*

¿Cuándo se cambiarán de ropa los Simpson?
Nelly Treviño Chapa
México, D.F.

R.-*¡Se cambian todos los días! ¿Tú no?*

¿Qué rosquillas esperan para sacar Los Simpson: La Película?
Adriana y Karen
Puebla, Pue.

R.-*Matt Groening no piensa sacar una película, a menos que tenga una historia muy, muy buena, o hasta que se congele el infierno, lo que pase primero.*

¿Cómo se llama la mamá de Krusty?
Iván Aguilar Alcántara
México, D.F.

R.-*Pues... pensamos que puede ser nuestra maestra de Mate, pero hasta que digan su verdadero nombre, seguirá el misterio.*

¿Éstos son los únicos "raritos": Smithers, Lionel Hutz y el Abuelo Simpson?
Emmanuel A. Flores
Mérida, Yuc.

R.-*Pues en nuestra lista negra tenemos a: Smithers, Carl, el Abuelo no es seguro. Algunos como Homero, Bart, el jefe Górgori, el Dr. Hibbert y el Sr. Burns han tenido sus "resbalones".*

Presidente y Director General
Manelick de la Parra Vargas

División Internacional
C.P. Fernando Castillo Marín
Gerente de Producción/Circulación
Enrique Espinosa de los M.
Coordinación Editorial
Mauro González E.

Director Editorial
C. Francisco Jiménez Espinoza

Gerente Administrativo
C.P. Elizabeth Mani
Director Edición Digital
Ángel D. Haggaro
Coordinación Edición Digital
Francisco Ibarra Meza

"SIMPSON COMICS" AÑO I Nº 8, SEPTIEMBRE 9 de 1996

Revista trisemanal publicada por GRUPO EDITORIAL VID, S.A. de C.V. RFC: GEV-861208 F-I9 Director General: Manelick de la Parra Vargas. Editor responsable: Dr. David Vega Vera. Oficinas: Camino de Santa Teresa # 1040 9o. piso, Fraccionamiento Jardines en la Montaña. C.P. 14210. México, D.F. Tel: 630-09-00. Fax: 630-09-51. Autorización de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas: Certificado de Licitud de Título: En Trámite. Certificado de Licitud de Contenido: En Trámite. De la Dirección General de Derecho de Autor: Reserva número: En Trámite. De la Dirección General de Correos: como Publicación Periódica. Registro DGC Núm. (En Trámite). Distribución en el Distrito Federal: Unión de Expendedores y Voceadores, Guerrero # 50. C.P. 06300, Fax: 591-13-03. Foránea: Compañía Distribuidora de Periódicos, Libros y Revistas, S.A. de C.V. Avenida Instituto Técnico # 269. Colonia Santa María la Ribera, México, D.F. C.P. 06400. Tel.: 541-46-24 y Fax: 547-06-18 (a quien deberá remitirse los fondos). En Argentina: Distribuidor Interior: Bertrán Distribuidora de Revistas, Av. Vélez Sarsfiel 1950-1285, Buenos Aires, Argentina, Tel. 303-18-70. Distribuidor Capital: Vacaro Sánchez y Cía. Moreno 794 piso 9, Tel. 342-40-31. Impresión Forros e Interiores: Compañía Editorial Ultra. Centeno # 162 Local 2 Colonia Granjas-Esmeralda. C.P. 09810. México, D.F. Tel. 581-28-41. Certificado de Registro en la Cámara Nacional de la Industria Editorial Núm. 226. Derechos Artísticos y Literarios Reservados conforme a la Ley. Copyright © 1994 BONGO ENTERTAINMENT, INC., THE SIMPSONS © & TM TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED

PRINTED AND MADE IN MEXICO

IMPRESA Y EDITADA EN MÉXICO

Venta de Publicidad 630 90 00 y 630 09 02

¡NO PODEMOS DEJARLOS FUERA!

MATT GROENING

© BONGO ENT., INC. THE SIMPSONS TM 20TH CENTURY FOX FILM CORP. MR

Ya vienen...

TOMY Y DALY

GRUPO EDITORIAL

Búscalos.

SIMPSON COMICS

7 509982 485551 08